RUBRICA AFONULUI

MUZICA MARE – CENUȘĂREASA PRESEI LOCALE?

(Mircea Bunea, 14 decembrie 2005)

DIN VEAC ÎN VEAC

La 2 ianuarie 1874, la Iași, în casa boierului Alecu Balș s-a petrecut o scenă memorabilă. După ce Liszt a improvizat la pian o melodie dumnezeiască, Barbu Lăutaru „i-a furat-o din arcuș" și, împreună cu taraful său, a interpretat-o fenomenal. Când au sfârșit-o, Liszt s-a ridicat entuziasmat, i-a întins o cupă de șampanie și i-a spus țiganului: „Bea, Barbule lăutar, stăpânul meu, căci tu ești mai mare decât mine". Întâmplarea este răscunoscută pentru că a fost răspovestită. Însă ceea ce știu foarte puțini este că n-ar fi ajuns la noi niciodată, dacă n-ar fi fost publicată în ziarul La vie Parisienne din 28 noiembrie 1874. Atunci, ziarele românești ale epocii – atâtea câte erau ele acum fix 131 de ani -, n-au catadicsit să acorde evenimentului spațiu nici măcar pentru o știre, darămite pentru un reportaj. Așadar, ca să aflăm vești din istoria muzicii noastre a fost nevoie ca să scotocim prin arhivele altora, să umblăm cu pălăria în mână prin colecțiile altora...

Și tot nu ne-am învățat minte! Măcar dacă am fi tras o învățătură, oricât de mică, dintre acelea care s-ar fi impus aproape de la sine, ca să nu mai repetăm asemenea greșeli. Numai că la noi e ca la nimeni. Speranțele în mai bine pier încă din fașă, probabil din convingerea că mai binele ar fi dușmanul binelui. Iată un exemplu recent din nord-vestul țării, ilustrat cu un citat dintr-o gazetă pe care n-am s-o numesc nu pentru că aș dori să-i protejez imaginea, ci pentru că nu vreau să-i fac publicitate după principiul înjură-mă, dar pomenește-mă. Așadar, sub titlul Un secol de artă, având ca subtitlu Școala de arte din Satu Mare aniversează 100 de ani de existență au apărut următoarele șiruri: În acest an, Școala de Arte din Satu Mare aniversează o sută de ani de la înființarea Conservatorului de Muzică și Artă Dramatică din Satu Mare. În acest sens, vor avea loc mai multe manifestări. Vineri, 9 decembrie, la orele 17.00, în incinta Școlii de Arte, va avea loc deschiderea oficială a aniversării unui secol de învățământ artistic a Școlii de Arte Satu Mare, cu participarea unor invitați de onoare precum excelența sa Maria Feczko, consilier în cadrul Ministerului Culturii și Cultelor, cadre didactice, absolvenți și elevi.(...) Manifestările dedicate celor 100 de ani de existență ai Școlii de Arte se vor încheia sâmbătă seara la Filarmonica „Dinu Lipati" cu un spectacol oferit de elevi, absolvenți și profesori ai Școlii de Arte.

Atât și nimic mai mult. Nu se suflă o vorbă despre soliști, despre cine sunt ei, despre ce vor interpreta... Mai mult, dacă monitorizezi edițiile electronice ulterioare ale publicației cu pricina, ai surpriza să constați că nu se mai face nici o referire la eveniment. Ceața este totală. Și mai mult. Nu poți afla nici dacă respectiva întâmplare artistică s-a produs sau nu. O fi avut loc? N-o fi avut? Nu există nici o confirmare, dar nici o infirmare. Cine știe, poate peste vreun veac, un document pribeag sau un reportaj dintr-o colecție străină vor aduce lumina necesară pentru ca urmașii urmașilor noștri să afle detalii despre peripețiile Eutherpei la Satu Mare, la sfârșitul celei de a doua săptămâni a lunii decembrie, în anul de grație 2005...